

Candida rosa nata in dure spine

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLVI (246))

Nicola Vicentino (1511-c.1576)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali à 5 voci, libro quinto (Pontio press, Milan, 1572)

Can - di - da ro - sa na - ta in du - re spi - ne, Quan - do fia
chi sua pa - ri al mon - do tro - ve, Glo - ria di no - stra e - ta - te? Glo -
- ria di no - stra e - ta - te? O vi - vo Gio - ve, O vi - vo Gio - ve, Man -
- da, pre - go, il mio in pri - ma che l' suo fi - ne: Sì ch'io non veg -
gia il gran pu - bli - co dan - no, E il mon - do ri - ma - ner sen - za il suo so -
- le, Ne gli oc - chi miei, che lu - ce a - ltra non àn - no; Ne l'al -
- ma, che pen - sar d'al - tro non vo - le, Ne l'al - ma, che pen - sar d'al - tro non
vo - le, Ne gli o - rec - chie, ch'u - dir al - tro non san - no, Sen -
- za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le, Sen - za l'o - ne - ste sue dol -
- ci pa - ro - le, Sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le.

Candida rosa nata in dure spine

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLVI (246))

Nicola Vicentino (1511-c.1576)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali à 5 voci, libro quinto (Pontio press, Milan, 1572)

Can-di-da ro-sa na-ta in du-re spi-ne, Can-di-da ro-sa na-ta in du-re
spi-ne, Quan-do fia chi sua pa-ri al mon-do tro-ve, Glo-ria di no-stra e-ta-te? Glo-
-ria di no-stra e-ta-te? O vi-vo Gio-ve, O vi-vo Gio-ve, Man-da, pre-go, il mio in
pri-ma che'l suo fi-ne: Sì ch'io non veg-gia, Sì ch'io non veg-gia il gran pu-
bli-co dan-no, E il mon-do ri-ma-ner sen-za il suo so-le, sen-za il suo so-
-le, Ne gli oc-chi miei, che lu-ce a-ltra non àn-no, Ne gli oc-chi miei, che lu-ce a-
-ltra non àn-no; Ne l'al-ma, che pen-sar d'al-tro non vo-le, Ne l'al-ma,
che pen-sar d'al-tro non vo-le, Ne gli o-rec-chie, ch'u-dir al-tro non san-
-no, Sen-za l'o-ne-ste sue dol-ci pa-ro-le, Sen-za l'o-ne-ste sue dol-
-ci pa-ro-le, Sen-za l'o-ne-ste sue dol-ci pa-ro-le, sue dol-ci pa-ro-le.

Candida rosa nata in dure spine

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLVI (246))

Nicola Vicentino (1511-c.1576)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali à 5 voci, libro quinto (Pontio press, Milan, 1572)



Can-di-da ro-sa na-ta in du-re spi-ne, Can-di-da ro-sa na-ta in du-re
spi-ne, Quan-do fia chi sua pa-ri al mon-do tro-ve, Glo-ria di no-stra e-ta-te? Glo-
-ria di no-stra e-ta-te? O vi-vo Gio-ve, O vi-vo Gio-ve, Man-da, pre-go, il mio in
pri-ma che'l suo fi-ne: Sì ch'io non veg-gia, Sì ch'io non veg-gia il gran pu-
-bli-co dan-no, E il mon-do ri-ma-ner sen-za il suo so-le, sen-za il suo so-
-le, Ne gli oc-chi miei, che lu-ce a-ltra non àn-no, Ne gli oc-chi miei, che lu-ce a-
-ltra non àn-no; Ne l'al-ma, che pen-sar d'al-tro non vo-le, Ne l'al-ma,
che pen-sar d'al-tro non vo-le, Ne gli o-rec-chie, ch'u-dir al-tro non san-
-no, Sen-za l'o-ne-ste sue dol-ci pa-ro-le, Sen-za l'o-ne-ste sue dol-
-ci pa-ro-le, Sen-za l'o-ne-ste sue dol-ci pa-ro-le, sue dol-ci pa-ro-le.

Candida rosa nata in dure spine

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLVI (246))

Nicola Vicentino (1511-c.1576)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali à 5 voci, libro quinto (Pontio press, Milan, 1572)

8 Can - di - da ro - sa na - ta in du - re spi - ne, Can - di - da ro - sa na - ta in du - re
8 spi - ne, Quan - do fia chi sua pa - ri al mon - do tro - ve, Glo - ria di no - stra e - ta -
8 te? Glo - ria di no - stra e - ta - te? O vi - vo Gio - ve, O vi - vo Gio - ve,
8 Man - da, pre - go, il mio in pri - ma che'l suo fi - ne: Sì ch'io non veg - gia il gran pu -
25 - bli - co dan - no, E il mon - do ri - ma - ner sen - za il suo so - le,
8 Ne gli oc - chi miei, che lu - ce a - ltra non àn - no; Ne l'al - ma, che pen - sar, -
40 - Ne l'al - ma, che pen - sar d'al - tro non vo - le, Ne l'al - ma, che pen - sar
45 d'al - tro non vo - le, Ne gli o - rec - chie, ch'u - dir al - tro non san -
50 no, Sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le, Sen - za l'o -
55 ne - ste sue dol - ci pa - ro - le, Sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le.
60

Candida rosa nata in dure spine

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLVI (246))

Nicola Vicentino (1511-c.1576)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali à 5 voci, libro quinto (Pontio press, Milan, 1572)

8 Can - di - da ro - sa na - ta in du - re spi - ne, 5 Can - di - da ro - sa na - ta in du - re
8 spi - ne, 10 Quan - do fia chi sua pa - ri al mon - do tro - ve, Glo - ria di no - stra e - ta -
8 - te? 15 Glo - ria di no - stra e - ta - te? O vi - vo Gio - ve, O vi - vo Gio - ve,
8 20 Man - da, pre - go, il mio in pri - ma che'l suo fi - ne: Sì ch'io non veg - gia, Sì ch'io non
8 25 veg - gia il gran pu - bli - co dan - no, E il mon - do, e il mon - do ri - ma -
30 35 ner sen - za il suo so - le, Ne gli oc - chi miei, che lu - ce a - ltra non àn -
8 40 - no; Ne l'al - ma, che pen - sar, Ne l'al - ma, che pen - sar d'al - tro non vo - le, Ne
8 45 l'al - ma, che pen - sar d'al - tro non vo - le, Ne gli o - rec - chie, ch'u - dir al - tro
8 50 non san - no, Sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le, 55 Sen - za l'o - ne - ste sue dol -
8 60 - ci pa - ro - le, Sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le.

Candida rosa nata in dure spine

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXLVI (246))

Nicola Vicentino (1511-c.1576)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali à 5 voci, libro quinto (Pontio press, Milan, 1572)

2
5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60

Can - di-da ro - sa na-ta in du-re spi - ne, Quan-do fia chi sua
pa - ri al mon - do tro - ve, Glo-ria di no - stra e - ta - te? Glo - ria di no-stra e-
ta - te? O vi - vo Gio-ve, O vi - vo Gio-ve, Man-da, pre-go, il mio in pri -
ma che'l suo fi - ne: Sì ch'io non veg - gia il gran pu - bli-co dan -
no, E il mon - do ri - ma - ner sen - za il suo so - le, Ne
gli oc-chi miei, che lu - ce a - ltra non àn - no; Ne l'al - ma, che pen - sar d'al - tro
non vo - le, Ne l'al - ma, che pen - sar d'al - tro non vo - le, Ne gli o-rec - chie,
ch'u-dir al - tro non san - no, Sen - za l'o-ne-ste sue dol - ci pa - ro - le,
Sen - za l'o - ne - ste sue dol - ci pa - ro - le, sue dol - ci pa - ro - le.