

O flos campi

Prima pars

Song of Songs 2:1-2, 4:7,9,10-11

Nicolas Gombert (c.1495-c.1560)

Altus (part 2 of 5)

Musici excellentissimi cum 5 vocibus, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

O flos cam - pi, O flos
cam - pi, O flos, O flos cam - pi,
et li - li - a con - val - li - um, con - val - li - um, Si - cut li - li -
um in - ter spi - nas, in - ter spi - nas,
si - cut li - li - um in - ter spi - nas
sic a - mi - ca me - a, sic a - ni - ma me - a in -
- ter fi - li - as, in - ter fi - li - as. To - ta pul - chra
es, to - ta pul - chra es a - mi -
ca me - a, a - mi - ca me - a, et
ma - cu - la non est in te, et ma - cu - la non est in te, non est in

70 75

te: Vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor me - - um, cor -
 - me - um, vul - ne - ra - sti cor me - um, cor -
 me - um, in u - no o - cu - lo - rum tu - o -
 90 rum, et in u - no cri - - - - - ne col - li tu -
 - - - - - i, col - li tu - - - - - i, col - li tu - i.