

O flos campi

Prima pars

Song of Songs 2:1-2, 4:7,9,10-11

Nicolas Gombert (c.1495-c.1560)

Quintus (part 4 of 5)

Musici excellentissimi cum 5 vocibus, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1552)

O flos cam-pi,
et li-li-a con-val-li-um,
et li-li-a con-val-li-um,
et li-li-a con-val-li-um.
Si-cut li-li-um in-ter spi-
nas sic a-mi-ca me-a,
sic a-mi-ca me-a,
sic a-ni-ma me-a in-ter fi-li-as,
in-ter fi-li-as. To-
ta pul-chra es a-mi-ca me-a,
et ma-cu-la non est in te,
et ma-cu-la non est in te;

1 70 75

Vul - ne - ra - sti cor me - um, vul - ne - ra - sti cor -

me - - - - - um, in u - no

80 2

85

o - cu - lo - rum tu - o - rum, o - cu - lo - rum tu - o - rum, in

90 95

u - no o - cu - lo - rum tu - o - rum, et in u - no cri - ne col -

100

li tu - i, col - li tu - - - i.