

Gridò più volte il Po, quest'onde, o Donna

Francesco Maria Molza (1489-1544), *Stanza 27*

Giovanni Matteo Faà di Bruno (fl.c1570)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 e 6 voci (Gardano press, Venice, 1571)

Gri - dò più vol - te il Po, que-st'on-de o Don - na, A te ri-vol -
go e il tuo bel ni-do im-pin - go, A te ri-vol-go e il tuo bel ni-do im-pin - go, E le spon-
de, cui pres-so in trec-ce e'n gon - - - - na Er - rar so - le - vi,
Er - rar so - le - vi, a te so - la di - pin - go: Or
Li - ri per mio mal di te s'in-don - na, Or Li - ri per mio mal di te s'in-don-na,
Ed io pian-gen - do il tuo ri - tor - no fin - -
- - - - go; La-scia il Te - ve-re e'l Li - ri e a noi ri - tor -
- na, E l'O - lio e il Min - cio e il Re de' fiu-mi a-dor - na, E
l'O - lio e il Min - cio e il Re de' fiu-mi a-dor - na, de fiu - mi a-dor - na.