

Gridò più volte il Po, quest'onde, o Donna

Francesco Maria Molza (1489-1544), *Stanza 27*

Giovanni Matteo Faà di Bruno (fl.c1570)

Alto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 e 6 voci (Gardano press, Venice, 1571)

Gri - dò più vol - te il Po, que-st'on-de o Don - na, A te ri-vol-go e il tuo
_ bel ni-do im-pin - go, A te ri-vol-go e il tuo bel ni-do im-pin - go,
E le spon-de, cui pres - so in trec-ce e'n gon - na Er - rar so - le - vi, Er -
rar so - le - vi, a te so - la di - pin - go: Or Li - ri
per mio mal di te s'in - don-na, Or Li - ri per mio mal di te s'in-don - na,
di te s'in - don - na, Ed io pian-gen-do il tuo ri - tor - no fin - go, Ed io pian-
gen - do il tuo ri - tor - no fin - go; La - scia il Te - ve-re e'l Li - ri e a
noi ri - tor - na, e a noi ri - tor - na, E l'O-lio e il Min-cio e il Re de' fiu-mi a
dor - na, E l'O-lio e il Min-cio e il Re de' fiu - mi a - dor - na.