

Gridò più volte il Po, quest'onde, o Donna

Francesco Maria Molza (1489-1544), *Stanza 27*

Giovanni Matteo Faà di Bruno (fl.c1570)

Quinto (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 e 6 voci (Gardano press, Venice, 1571)

5
Gri - dò più vol - te il Po, que - st' on - de o Don - na, A te ri - vol - go e il tuo bel

10
ni - do im - pin - go, A te ri - vol - go, A te ri - vol - go e il tuo bel ni - do im - pin - go, E le

15
spon - de, cui pres - so in trec - ce e' n gon - na Er - rar so - le - vi, Er - rar -

20
_ so - le - vi, a te so - la di - pin - go: Or ___ Li - ri per mio mal di te s' in - don - na,

25
di te s' in - don - na, Or Li - ri per ___ mio mal di te s' in - don - na, di te s' in - don -

30
- na, Ed io pian - gen - do, Ed io pian - gen - do il tuo ___ ri - tor - no

35
fin - go; La - scia il Te - ve - re e' l Li - ri e a noi ri - tor - na, e a noi ri - tor -

40
- na, E l' O - lio e il Min - cio e il Re de' fiu - mi a - dor - na, de' fiu - mi a - dor - na, E l' O - lio e il

45
Min - cio e il Re de' fiu - mi, E l' O - lio e il Min - cio e il Re de' fiu - mi a - dor - na.