

# Il bianco e dolce cigno

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Il bian - co e dol - ce Ci - gno can - tan - do mo - re, can - tan - do,  
can - tan - do, can - tan - do mo - re, Ed i - o pian - gen - do  
giun - go al fin del vi - ver mi - o. Stra - n'e di - ver - sa  
sor - te Ed io mo - ro be - a - to, mo - ro be -  
a - to, mo - ro be - a - to. Mor - te che nel mo - ri - re M'em - pie di  
gio - ia tut - to e di de - si - re, m'em - pie di gio - ia tut - to e di de - si - re, se nel mo - rir  
al - tro do - lor non sen - to Di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten -  
to, Di mil - le mor - te il dì, Di mil - le mor - te il dì, Di mil - le mor - te il dì sa - rei con - ten - to.