

# Las, voulez vous qu'une personne chante

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Superius (part 1 of 4)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Las, vou - lez vous qu'u - ne per-son - ne chan-te, qu'u -  
ne per-son - ne chan - - - te À qui le cœur, à  
qui le cœur ne fait que sou - - - spi - rer? Lais -  
sez chan - ter, *lais - sez chan - ter*, *lais - sez chan - ter* ce -  
lui que se con - ten - te Et me *lais - sez*, et *me* *lais - sez*,  
et me *lais - sez* mon seul mal en - du - rer, et *me* *lais - sez* mon seul mal en - du - rer, et  
me *lais - sez* mon seul mal en - du - rer, et me *lais - sez*, et *me*  
*lais - sez* mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer.

# Las, voulez vous qu'une personne chante

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Contraténor (part 2 of 4)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

1 5

Las, vou-lez vous qu'u - ne per-son-ne chan - te, qu'u - ne per-son-ne

10

chan - te, qu'u-ne per - son - ne chan - te À qui le cœur,

15

20 à qui le cœur ne fait que sou - spi-rer, ne fait que sou-spi-rer?

25 30

Lais - sez chan - ter, *lais-sez chan - ter*, *lais - sez chan -*

35

ter ce-lui que se con-ten - te Et me lais - sez, et me lais - sez mon seul mal

40

45

en - du - rer, mon *seul mal en - du - rer*, et me lais - sez mon seul mal en-du-rer, et

me lais-sez mon seul mal en - du-rer, et me lais - sez, et me lais - sez mon seul mal en-du-rer, mon

seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer.

# Las, voulez vous qu'une personne chante

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 4)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Las, vou - lez vous qu'u-ne per - son - ne chan - te, las, vou - lez vous qu'u-ne per -  
son - ne chan - te, qu'u-ne per - son - ne chan - te À qui le  
cœur, à qui le cœur ne fait que sou - spi - rer, ne fait que sou - spi -  
rer? Lais - sez chan - ter, lais - sez chan - ter ce - lui que  
se con - ten - te Et me lais - sez mon seul mal  
en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, et me lais - sez mon seul mal  
en - du - rer, et me lais - sez, et me lais - sez mon seul mal en - du - rer, et me lais - sez  
mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer.

# Las, voulez vous qu'une personne chante

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 4 of 4)

Mellange (Le Roy et Ballard press, Paris, 1570)

Las, \_\_\_\_\_ vou - lez vous qu'u-ne per - son - ne chan-te, qu'u-  
ne per-son-ne chan - te, qu'u-ne per-son-ne chan - te À qui le cœur, à qui-  
le cœur ne fait que sou-spi-rer, ne fait que sou-spi-rer? Lais-sez chan-  
- ter, lais-sez chan - ter, lais-sez chan - ter, ce -  
lui que se con - ten - te Et me lais - sez mon seul mal  
en - du - rer, et me lais - sez, et me lais - sez mon seul mal en - du - rer,  
mon seul mal en - du - rer, et me lais - sez mon seul mal en - du - rer,  
mon seul mal en - du - rer, mon seul mal en - du - rer.