

Pensier, dicea, che'l cor m'aggiacci et ardi

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto I ottava 41

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali à 4, 5 et 6 voci (Gerlach press, Nuremberg, 1587)

Pen-sier di - cea, — che'l cor m'ag-giac-ci et ar - di, E cau - si'l duol che
sem-pre'l ro - d'e li - ma, Che deb-bo far, *che deb - bo far*, poi ch'io son giun-to
tar - di, E ch'al-tri a cor-re'l frut-t'è an - da-to pri - ma? A pe - n'a-vu-t'io n'ho pa -
ro-l'e sguar-di, Et al - tri n'ha tut - ta la spo-glia o-pi - ma. Se non ne toc-c'a
me, *se non ne toc - c'a me*, frut - to né fio - re, Per-ché af-flig-ger per lei mi
vuo' più il co-re, per-ché af-flig-ger per lei, *per-ché af-flig-ger per lei* mi vuo' più il co - re?