

Pensier, dicea, che'l cor m'aggiacci et ardi

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto I ottava 41

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali à 4, 5 et 6 voci (Gerlach press, Nuremberg, 1587)

5
Pen-sier di - cea, che'l cor m'ag - giac-ci et ar - di, E cau - si'l duol che

10
sem-pre'l ro - d'e li - ma, Che deb-bo far, poi ch'io son giun-to tar - di,

15
E ch'al-tri a cor-re'l frut-t'è an-da - to pri - ma? A pe-n'a-vu-t'io n'ho pa - ro - l'e sguar-di,

20
Et al - tri n'ha tut-ta la spo-glia o-pi - ma. Se non ne toc-c'a me, *se non ne toc-c'a*

25
me, Per - ché af-flig - ger per lei mi vuo' più il co-re, *per-ché af-flig - ger per*

30
lei mi vuo' più il co - re, per-ché af-flig - ger per lei mi vuo' più il co - re?