

Missa Puisque j'ai perdu

Gloria

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 4)

Messe decem variis concentibus (Gardano press, Venice, 1588)

5

Et in ter - ra pax, ho - mi - ni - bus bo - - - næ

10
vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di - ci - mus te,

15
— A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra - ti -

20
as a - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am, pro -

25
- pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. De -

30
1 30 1

35
- us Pa - ter om - ni po - tens. Do - mi-ne Fi - li

40
u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us,

45
1 45

50
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, A - gnus

55
De - i, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa -

60
tris, Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - - - - tris.

Missa Puisque j'ai perdu: Gloria (altus)

65

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe, sus - ci - pe
de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, Qui se - des ad dex - te-ram
Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, Tu so -
lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus
Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i, in glo - ri - a De - i,
Pa - tris, A - men. In glo - ri - a De - i, Pa - tris, A - men.

70

75

80

#

85

90 3

95

100

105

110

115

120