

Missa super Qual donna attende

Sanctus - Benedictus

Based on madrigal by Cipriano de Rore

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Missæ aliquot 5 vocum (Adam Berg press, Munich, 1589)

San - - ctus, San - ctus, San - - ctus, Do - mi -
nus, Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu -
a. Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi -
ne Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -
ni. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in
ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

Missa super Qual donna attende

Sanctus - Benedictus

Based on madrigal by Cipriano de Rore

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Missæ aliquot 5 vocum (Adam Berg press, Munich, 1589)

8 San - ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cae - li, Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

Missa super Qual donna attende

Sanctus - Benedictus

Based on madrigal by Cipriano de Rore

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Missæ aliquot 5 vocum (Adam Berg press, Munich, 1589)

1 5
San - ctus, San - ctus, Do -
10
- mi-nus De-us Sa - ba-oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
15 20
ni sunt cae - li et ter - ra, Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.
25
Be - ne - di - ctus, Be - ne - di - ctus qui ve - nit, Be - ne - di - ctus qui ve -
30
nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -
35
- mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis. O - san - na
40 45
in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

Missa super Qual donna attende

Sanctus - Benedictus

Based on madrigal by Cipriano de Rore

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Missæ aliquot 5 vocum (Adam Berg press, Munich, 1589)

1
8 San - ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,

10
8 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

15
8 cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Quintus tacet

20
4

25
8 5 30 5 35 1
O - san - na in ex - cel - sis. O -

40
8 45
san - na in ex - cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

Missa super Qual donna attende

Sanctus - Benedictus

Based on madrigal by Cipriano de Rore

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Missæ aliquot 5 vocum (Adam Berg press, Munich, 1589)

San - ctus, San-ctus, San - ctus, Do - mi - nus De -
us, Do - mi - nus De-us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple -
ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.
Bassus tacet O - san - na in ex -
- cel - sis. O - san - na in ex - cel - sis.

2 5 10 15 20 25 30 35 40 45

4 5 1

3