

# Adoramus te, Christe II

Antiphon for Good Friday

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 3)

*Magnum opus musicum Orlandi de Lasso* (Nicolai Henrici press, Munich, 1604)

A - do - ra - mus te, Chri - ste et be - ne - di - ci -  
mus ti - bi. Qui - a per san - ctam cru - cem tu - am re - de - mi - sti mun -  
- dum. Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

# Adoramus te, Christe II

Antiphon for Good Friday

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus II (part 2 of 3)

*Magnum opus musicum Orlandi de Lasso* (Nicolai Henrici press, Munich, 1604)

A - do - ra - mus te, Chri - ste et  
be - ne - di - ci - mus ti - bi. Qui - a per san - ctam cru - cem  
tu - am re - de - mi - sti mun - dum. Do - mi - ne, mi -  
se - re - re no - bis.

# Adoramus te, Christe II

Antiphon for Good Friday

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus III (part 3 of 3)

*Magnum opus musicum Orlandi de Lasso* (Nicolai Henrici press, Munich, 1604)

A - do - ra - mus te, Chri - ste et be - ne - di - ci -  
mus ti - - bi. Qui - a per san - ctam cru - cem tu - am re - de - mi -  
- sti mun - dum. Do - mi - ne, mi - se - re - re no - - bis.