

Cantai, or piano

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere CCXXIX* (229)

Tenor (part 3 of 5)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

5

Can - tai, or pian - go, e non men di dol - cez - za, e non men di dol - cez - za del pian - ger pren - do, del pian - ger
20 pren - do che del can - to pre - si, Ch'a la ca - gion, non a l'ef - fet - to in - te - si Ch'a la ca - gion, non a l'ef - fet - to in - te - si Son i miei sen - si
25
30 va - ghi pur d'al - tez - za, va - ghi pur d'al - tez - za. In - die man - sue - tu -
35 di - ne e du - rez - za ed at - ti fie - ri, ed hu - mi - li - e cor - te - si. ed
40 hu - mi - li - e cor - te - si. Por - to - e - gual - men - te, né me gra - van pe - si, Né l'ar - me
45
50 mie né l'ar - me mie pun - ta di sde - gni spez - za, pun - ta di sde - gni spez - za.