

Tengan dunque ver' me l'usato stile

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXIX (229)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

1 5

Ten-gan dun-que ver' me l'u - sa - to sti - le, l'u - sa - to

10

sti - le A - mor, ma - don - na il mon - do e mia for - tu - na, e mia for - tu -

15

na, Ch'io non pen - so es - ser mai, se non fe - li - ce. Ar - da, mo -

20

- ra o lan - gui - sca, Sta - to del mio non è sot - to la lu - na, sot -

30 3 35

to la lu - na, Si dol - ce è del mio a - ma - ro,

40 6 2

sì dol - ce è del mio a - ma - ro la ra - di - ce, la ra - di - ce.