

Mia benigna fortuna

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

Mia be-ni-gna for-tu - na e'l vi-ver lie - to, Mia be-ni-gna for-tu - na e'l
 5 vi - ver lie - to, e'l vi-ver lie - to, I chia-ri gior-ni e le tran-quil - le not -
 10 ti E i so - a - vi so - spir e'l dol - ce sti - - le
 15
 20 Che so - lea re - so - nar, Che so - lea re - so - nar in ver - si e'n.
 25 ri - me, Vòl - ti su - bi - ta - men - te in do - glia e pian - to, O - diar
 30 - vi - ta mi fan - no, O - diar vi - ta mi fan - no e bra - mar mor - te,
 35 e bra - mar mor - te, e bra - mar mor - te.

Mia benigna fortuna

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

1 5

Mia be-ni-gna for-tu-na e'l vi-ver lie-to, e'l vi-ver

10

lie-to, e'l vi-ver lie-to, I chia-ri gior-ni e le tran-quil-le not-ti E i so-a -

15

- vi so-spir, E i so-a - vi so-spir e'l dol-ce sti-le e'l dol-ce

20

sti-le Che so-lea re-so-nar in ver-si e'n ri-me, Vòl-

25

ti su-bi-ta-men-te in do-glia e pian-to, O-diar vi-ta mi fan-

30 35

no e bra-mar mor-te, O-diar vi-ta mi fan-no, O-diar vi-ta mi

40

fan-no e bra-mar mor-te, e bra-mar mor-te, e bra-mar mor-te.

Mia benigna fortuna

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

1
Mia be-ni-gna for-tu-na e'l vi-ver lie-to, e'l vi-ver

5
lie-to, e'l vi-ver lie-to, I chia-ri gior-ni e le tran-qui-le not-ti E i so-a-

10
-vi so-spir, E i so-a-vi so-spir e'l dol-ce sti-le e'l dol-ce

15
sti-le Che so-lea re-so-nar in ver-si e'n ri-me, Vòl-

20
ti su-bi-ta-men-te in do-glia e pian-to, O-diar vi-ta mi fan-

25
no e bra-mar mor-te, O-diar vi-ta mi fan-no, O-diar vi-ta mi

30
fan-no e bra-mar mor-te, e bra-mar mor-te, e bra-mar mor-te.

35
40

Mia benigna fortuna

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

Mia be-ni-gna for-tu-na e'l vi-ver lie - to, Mia be - ni - gna for-tu - na e'l
 5 vi - ver lie - - to, e'l vi-ver lie - to, I chia - ri gior-ni e le tran - quil - le not -
 10 ti E i so - a - vi so - spir, E i so - a - vi so - spir e'l dol - ce sti - le, e'l dol - ce sti -
 15 - le Che so - lea re - so - nar, Che so - lea re - so - nar in__ ver - si e'n_ ri -
 20 me, Vòl - ti su - bi - ta - men - te in do - glia e pian - to, O - diar vi - ta mi fan - no e
 25
 30 bra - mar mor - te, O - diar vi - ta mi fan - no e bra - mar mor -
 35
 40 te, e bra - mar mor - te, e bra - mar mor - te.

Mia benigna fortuna

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

1
Mia be-ni-gna for-tu - na Mia be-ni-gna for-tu - na e'l vi-ver

5
lie - to, e'l vi-ver lie - to, I chia-ri gior - ni e le tran-quil-le _____ not - ti E i so - a -

10
- vi so-spir E i so - a - vi so - spir e'l dol - ce, e'l dol-ce sti - le Che so - lea

15
re - so - nar in ver-si e'n ri - me, re - so - nar in ver-si e'n ri - me, Vòl-

20
ti su-bi-ta-men - te in do - glia e pian-to, O - diar vi-ta mi fan-no e bra-mar mor - te,

25
30
O-diar vi - ta mi fan-no e bra - mar mor-te, O-diar vi-ta _____ mi fan-no e

35
bra - mar _____ mor - te, _____ e bra - mar mor - - - te.

40

Mia benigna fortuna

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Il primo libro di madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1555)

Mia be-ni-gna for-tu-na e'l vi-ver lie-to, e'l vi-ver lie-to,
 to, I chia-ri gior-ni e le tran-quil-le not-ti E i so-a-vi so-spir
 e'l dol-ce sti-le Che so-lea re-so-nar, Che so-lea re-so-nar in ver-
 si e'n ri-me, Vòl-ti su-bi-ta-men-te in do-glia e pian-to, O-
 diar vi-ta mi fan-no e bra-mar mor-te, O-diar vi-ta mi fan-no, O-diar vi-
 ta mi fan-no e bra-mar mor-te, e bra-mar mor-te, e bra-mar mor-te.