

Quel rosignuol

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Quel ro - si-gnuol, che sì so - a - ve pia - gne,
For - se suoi fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez - za em - pie'l
ciel, di dol - cez - za em - pie'l ciel e le cam - pa - gne Con tan - te no -
te sì pie - to - s'e scor - te, sì pie - to - s'e scor - te; E tut - ta not - te
par che m'ac - com - pa - gne, E mi ram - men - ti la mia du - ra
sor - te: Ch'al - tri che me non ho di cui mi la - gne, Ché'n Dee non cre - de -
v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io, ché'n Dee non
cre - de - v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io re - gnas - se Mor - te.

Quel rosignuol

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 2 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

Quel ro - si - gnuol, che sì so - a - ve pia - gne, For - se suoi
fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez - za em - pie' l' ciel.
e le cam - pa - gne Con tan - te no - te sì pie - to - s' e scor -
te; E tut - ta not - te par che m'ac - com - pa - gne, E mi ram - men - ti
la mia du - ra sor - te: Ch'al - tri che me non ho di cui mi la - gne,
Chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén
Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, re - gnas - se Mor - te.

Quel rosignuol

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

8 1 5
Quel ro - si-gnuol, che sì so - a - ve pia - gne, For-se suoi

8 10
fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cezza em-pie'l ciel,

8 15
di dol-cezza em-pie'l ciel e le cam - pa - gne Con tan - te no -

20 25
te sì pie - to - se, sì pie - to - s'e scor - te; E tut - ta not - te

8 30
par che m'ac-com-pa - gne, E mi ram - men - ti la mia du - ra sor - te,

8 35
la mia du - ra sor - te: Ch'al-tri che me non ho di cui mi la -

8 40 # #
gne, Chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén

8 45 50
Dee non cre - de - v'io, non cre - de - v'io re - gnas-se Mor - te.

Quel rosignuol

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

1 5
8 Quel ro - si - gnuol, che sì so - a - ve pia - gne, For - se
10
8 suoi fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez - za em - pie' l ciel, di dol - cez -
15 20
8 za em - pie' l ciel e le cam - pa - gne Con tan - te no - te sì
25
8 - pie - to - s'e scor - te, sì - pie - to - s'e scor - te; E tut - ta not - te
30
8 par che m'ac - com - pa - gne, E mi ram - men - ti la mia du - ra sor - te:
35
8 Ch'al - tri che me non ho di - cui mi la - gne, Chén
40
8 Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io,
45 50
8 chén Dee non cre - de - v'io re - gnas - se Mor - te, re - gnas - se Mor - te.

Quel rosignuol

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

For - se suoi fi - gli o sua ca - ra con - sor -
- te, Di dol - cez - za em - pie'l ciel e le cam - pa - gne Con
tan - te no - te sì pie - to - s'e scor - te; E mi ram -
men - ti la mia du - ra sor - te: Ch'al - tri che me non ho di cui mi
la - gne, Ché'n Dee non cre - de - v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io,
ché'n Dee non cre - de - v'io re - gnas - se Mor - te.