

# Quel rosignuol

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

*Libro quarto de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1567)

Quel ro - si-gnuol, che sì so - a - ve pia - gne,  
For - se suoi fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez - za em - pie'l  
ciel, di dol - cez - za em - pie'l ciel e le cam - pa - gne Con tan - te no -  
te sì pie - to - s'e scor - te, sì pie - to - s'e scor - te; E tut - ta not - te  
par che m'ac - com - pa - gne, E mi ram - men - ti la mia du - ra  
sor - te: Ch'al - tri che me non ho di cui mi la - gne, Ché'n Dee non cre - de -  
v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io, ché'n Dee non  
cre - de - v'io, ché'n Dee non cre - de - v'io re - gnas - se Mor - te.

# Quel rosignuol

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 2 of 5)

*Libro quarto de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1567)

Quel ro - si - gnuol, che sì so - a - ve pia - gne, For - se suoi  
fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez - za em - pie' l' ciel.  
e le cam - pa - gne Con tan - te no - te sì pie - to - s' e scor -  
te; E tut - ta not - te par che m'ac - com - pa - gne, E mi ram - men - ti  
la mia du - ra sor - te: Ch'al - tri che me non ho di cui mi la - gne,  
Chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén  
Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, re - gnas - se Mor - te.

# Quel rosignuol

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 5)

*Libro quarto de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1567)

1 5

Quel ro - si-gnuol, che sì so - a - ve pia - gne, For-se suoi

10

fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez-za em-pie'l ciel,

15

di dol-cez-za em-pie'l ciel e le cam - pa - gne Con tan - te no -

20 25

te sì pie - to - se, sì pie - to - s'e scor - te; E tut - ta not - te

30

par che m'ac-com-pa - gne, E mi ram - men - ti la mia du - ra sor - te,

35

la mia du - ra sor - te: Ch'al-tri che me non ho di cui mi la -

40

gne, Chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén

45 50

Dee non cre - de - v'io, non cre - de - v'io re - gnas-se Mor - te.

# Quel rosignuol

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 5)

*Libro quarto de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1567)

1 5

Quel ro - si - gnuol, che sì so - a - ve pia - gne, For - se

10

suoi fi - gli o sua ca - ra con - sor - te, Di dol - cez - za em - pie' l' ciel, di dol - cez -

15 1 20

za em - pie' l' ciel e le cam - pa - gne Con tan - te no - te sì -

25

- pie - to - s'e scor - te, sì - pie - to - s'e scor - te; E tut - ta not - te

30

par che m'ac - com - pa - gne, E mi ram - men - ti la mia du - ra sor - te:

35

Ch'al - tri che me non ho di - cui mi la - gne, Chén

40

Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io, chén Dee non cre - de - v'io,

45 50

chén Dee non cre - de - v'io re - gnas - se Mor - te, re - gnas - se Mor - te.

# Quel rosignuol

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

*Libro quarto de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1567)

For - se suoi fi - gli o sua ca - ra con - sor -  
- te, Di dol-cez-za em-pie'l ciel e le cam - pa - gne Con  
tan-te no - te sì pie-to-s'e scor - te; E mi ram -  
men - ti la mia du-ra sor - te: Ch'al-tri che me non ho di cui mi  
la - gne, Ché'n Dee non cre-de-v'io, ché'n Dee non cre-de-v'io,  
ché'n Dee non cre-de-v'io re - gnas - se Mor - te.