

Sì che, s'io vissi in guerra

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCLXV (365)

Alto (part 2 of 5)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Libro quarto de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

The musical score consists of six staves of music for five voices. The key signature is one sharp, and the time signature is common time. The vocal parts are: Alto (part 2), Tenor, Bass, Alto (part 1), and Soprano. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific musical treatment. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are marked above the staves. The lyrics are as follows:

Sì che, s'io vis-si in guer-ra e in tem-pe-sta, e in tem-pe-sta, Mo - ra in
pa - ce e in por - to; e se la stan - za Fu va - na, e se la stan - za Fu va -
na, Al-men sia la par - ti - ta o - ne - - sta. A quel po - co di vi - ver che
m'a-van - za, E al mo - rir, e al mo - rir de-gni es-ser tua man pre - sta, Tu
sai ben che in al - trui, tu sai ben che in al - - trui non ò spe - ran - za, non
ò spe - ran - za, non ò spe - ran - za, non ò spe - ran - za, non ò spe - ran - za, tu
sai ben che in al - trui non ò spe - ran - za, non ò spe - ran - za, non ò spe - ran - za.