

# Qui vult venire post me

(transposed up an octave)

Matthew 16:24

Tenor (part 1 of 2)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Novae aliquot ... cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

Qui vult venire post me, ve - ni - re post - me, ve - ni - re post - me, ve - ni - re ab - ne - get - se - met ip - sum, ab - ne - get se - met ip - sum, et tol - lat cru - cem su - am, et tol - lat cru - cem su - am, et se - qua - tur me, et se - qua - tur me, et se - qua - tur me, di - cit Do - mi - nus, di - cit Do - mi - nus.