

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

1 O sa - crum, O sa - crum con - vi -

5

10 - vi - um, O sa - crum con - vi - vi - um, re -

15 co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a, me -

20 mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis e -

25

30 jus; mens im - ple - tur gra - ti -

35 a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no - bis pi - gnus da -

40 - tur, no - bis pi - gnus da - tur. Al -

45 le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

50 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

55

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - crum, O sa - crum con - vi -
- vi - um, in quo Chri-stus, in quo Chri-stus su -
- mi-tur; re - co - li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a, re -
- co - li - tur me-mo-ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si -
o - nis e - - jus; mens im-ple-tur gra - ti - a, mens im-ple -
tur gra - - ti - a; et fu - tu - ræ
glo - ri-æ no - bis pi-gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -
tur. Al - le-lu - ia, Al - le-lu - ia, Al-le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al-le - lu - ia, Al -
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

O sa - crum, O sa - crum con - vi -
- vi - um, in quo Chri - stus, in quo Chri - stus su -
- mi - tur; re - co - li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a, re -
- co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si -
o - nis e - jus; mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple -
tur gra - ti - a; et fu - tu - rae
glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -
tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - crum, O sa - crum con - vi - vi -
um, in - - quo Chri - - - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus
su - mi - tur; re - co - - li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a,
re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - - nis e - - jus; -
- - mens im - ple - tur, - mens im - ple - tur gra - ti - a, gra -
- - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no -
- - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, -
no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - crum, O sa - crum con - vi - vi -
um, in - - quo Chri - - - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus
su - mi - tur; re - co - - li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a,
re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - - nis e - - jus; -
- - mens im - ple - tur, - mens im - ple - tur gra - ti - a, gra -
- - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no -
- - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, -
no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

1
8 O sa - - - crum con - vi - vi -
10
8 - um, in quo Chri - stus su - - mi - tur;
15
8 re - co - - li - tur me - - mo - ri -
20
8 a pas - si - o - nis e - jus; mens im -
25
8 - ple - tur gra - ti - a; et fu -
30
35
8 tu - - ræ glo - ri - æ no - - bis
40
45
8 pi - gnus da - tur, Al - le - - -
50
6
2
8 - - - lu - ia. 55

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - - crum con - vi - vi -
um, in quo Chri - stus su - - mi - tur;
re - co - - li - tur me - - mo - ri -
a pas - si - o - nis e - jus; mens im -
ple - tur gra - ti - a; et fu -
tu - - rae glo - ri - æ no - - bis
pi - gnus da - tur, Al - le - -
lu - ia.

O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Sacrae cantiones quinque vocum (Berg press, Munich, 1582)

O sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus,
in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co - li - tur, re - co -
li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -
si - o - nis, pas - si - o - nis e - jus; mens,
mens im - ple - tur gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ
no - bis pi - gnus, no - bis pi - gnus da - tur.
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.