

# O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

*Sacrae cantiones quinque vocum* (Berg press, Munich, 1582)

1  
O sa - crum, O sa - crum con - vi -

5  
- vi - um, O sa - crum con - vi - vi - um, re -

10  
co - li - tur me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a, me -

15  
mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis e -

20  
jus; mens im - ple - tur gra - ti -

25  
a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no - bis pi - gnus da -

30  
- tur, no - bis pi - gnus da - tur. Al -

35  
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

40  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

45  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

50  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

55

# O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

*Sacrae cantiones quinque vocum* (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - crum, O sa - crum con - vi -  
- vi - um, in quo Chri - stus, in quo Chri - stus su -  
- mi - tur; re - co - li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a, re -  
- co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si -  
o - nis e - - jus; mens im - ple - tur gra - ti - a, mens im - ple -  
tur gra - ti - a; et fu - tu - rae  
glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -  
tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -  
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 3 of 5)

*Sacrae cantiones quinque vocum* (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - crum, O sa - crum con - vi - vi -  
um, in - - quo Chri - - - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus  
su - mi - tur; re - co - - li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a,  
re - co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - - nis e - - jus; -  
- - mens im - ple - tur, - mens im - ple - tur gra - ti - a, gra -  
- - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ no -  
- - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, -  
no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -  
le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

# O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 5)

*Sacrae cantiones quinque vocum* (Berg press, Munich, 1582)

O sa - - - crum con - vi - vi -  
um, in quo Chri - stus su - - mi - tur;  
re - co - - li - tur me - - mo - ri -  
a pas - si - o - nis e - jus; mens im -  
ple - tur gra - ti - a; et fu -  
tu - - ræ glo - ri - æ no - - bis  
pi - gnus da - tur, Al - le - - - lu - ia.

# O sacrum convivium

Antiphon to Magnificat at 2nd vespers of Corpus Christi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

*Sacrae cantiones quinque vocum* (Berg press, Munich, 1582)

O sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus,  
in quo Chri - stus su - mi - tur; re - co - li - tur, re - co -  
li - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -  
si - o - nis, pas - si - o - nis e - jus; mens,  
mens im - ple - tur gra - ti - a; et fu - tu - ræ glo - ri - æ  
no - bis pi - gnus, no - bis pi - gnus da - tur.  
Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -  
ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.