

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quintus (part 1 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

E - xal - ta - bo te, De - us me - us, in to - to cor -
de me - o, et be - ne - di - cam, et be - ne - di - cam, et be - ne - di -
cam, no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o in sæ -
- cu - lum et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et
in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus (part 2 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

E - xal - ta - bo te, De - us me - us, De - us me - us, in
to - to cor - de me - o, et be - ne - di - cam, et be - ne - di -
cam, et be - ne - di - cam, no - mi - ni tu - o,
no - mi - ni tu - o in sæ - cu - lum et in æ - tern -
um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et
in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 3 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

E - xal - ta - bo te, De - us me - us, De - us me - us, in
to - to cor - de me - o, et be - ne - di - cam, et be - ne - di - cam, et be - ne -
di - cam, no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o in sæ - cu -
lum, in sæ - cu - lum et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um,
et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 3 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

E - xal - ta - bo te, De - us me - us, De - us me - us, in
to - to cor - de me - o, et be - ne - di - cam, et be - ne - di - cam, et be - ne -
di - cam, no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o in sæ - cu -
lum, in sæ - cu - lum et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um,
et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

5
E - xal - ta - bo te, De - us me - us, in to - to cor -

10
de me - o, et be - ne - di - cam, et, et be - ne - di - cam,

15 20
no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o in sæ - cu - lum, in _____

25
sæ - cu - lum et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ -

30
tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Sexta Vox (part 5 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

E - xal - ta - bo te, De - us me - us, De - us me - us, in
to - to cor - de me - o, et be - ne - di - cam, et be - ne - di - cam, et
be - ne - di - cam, no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o
in sæ - cu - lum et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ -
tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.

Exaltabo te, Deus meus, in toto corde meo

Secunda pars

Paraphrase of Psalms 144:1

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus (part 6 of 6)

Sacræ cantiones ... liber secundus (Gardano press, Venice, 1566)

E - xal - ta - bo te, De - us me - us, in to - to cor - de
me - o, et be - ne - di - cam, et be - ne - di - cam, no -
- mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o in sæ - -
- cu - lum et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern -
um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um, et in æ - tern - um.