

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus I (Choir I, part 1 of 4)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Le - va - vi o - cu - los me - os in - mon - tes, un -
- de ve - ni - et au - xi - li - um mi - hi. qui fe - cit cæ -
- lum, qui fe - cit cæ - lum et ter - ram. Non det in -
- com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, pe - dem tu - um,
ne - que dor - mi - tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce
non dor - mi - ta - bit, non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit
Is - ra - ël. Do - mi - nus cu - sto - dit te; Su - per ma - num
Per di - em sol non u - ret te, ne - que lu - na per
no - ctem. cu - sto - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi -
nus. Do - mi - nus cu - sto - di - at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um,
ex hoc nunc et us - que, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus I (Choir I, part 2 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Le - va - vi o - cu - los me - os in mon - tes, un - de ve - ni - et
 au - xi - li - um mi - hi. qui fe - cit cæ - lum, qui fe - cit
 cæ - lum et ter - ram. Non det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu -
 um, pe - dem tu - um, ne - que dor - mi - tet qui cu - sto - dit te.
 Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit, non dor - mi - ta -
 bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra - òl. Do - mi - nus cu - sto - dit
 te; Su - per ma - num Per di - em sol
 non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem. cu - sto - di -
 at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus. Do - mi - nus cu - sto - di - at in - tro - i -
 tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc nunc
 et us - que in sæ - cu - lum, et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus I (Choir I, part 2 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

1 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80

Le - va - vi o - cu - los me - os in mon - tes, un - de ve - ni - et
 au - xi - li - um mi - hi. qui fe - cit cæ - lum, qui fe - cit
 cæ - lum et ter - ram. Non det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu -
 um, pe - dem tu - um, ne - que dor - mi - tet qui cu - sto - dit te.
 Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit, non dor - mi - ta -
 bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra - ël. Do - mi - nus cu - sto - dit
 te; Su - per ma - num Per di - em sol
 non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem. cu - sto - di -
 at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus. Do - mi - nus cu - sto - di - at in - tro - i -
 tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc nunc
 et us - que in sæ - cu - lum, et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Le - va - vi o - cu - los me - os in mon - tes, un -
 - de ve - ni - et au - xi - li - um mi - hi. qui fe - cit cæ -
 lum, qui fe - cit cæ - lum et ter - ram. Non det in com -
 mo - ti - o - nem, in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um,
 ne - que dor - mi - tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce
 non dor - mi - ta - bit, non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu -
 sto - dit Is - ra - ël. Do - mi - nus cu - sto - dit te; Su - per ma - num
 Per di - em sol non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem.
 cu - sto - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus. Do - mi - nus cu - sto - di -
 at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc nunc.
 et us - que in sæ - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor I (Choir I, part 3 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Le - va - vi o - cu - los me - os in mon - tes, un -
 - de ve - ni - et au - xi - li - um mi - hi. qui fe - cit cæ -
 lum, qui fe - cit cæ - lum et ter - ram. Non det in com -
 mo - ti - o - nem, in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um,
 ne - que dor - mi - tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce
 non dor - mi - ta - bit, non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu -
 sto - dit Is - ra - ël. Do - mi - nus cu - sto - dit te; Su - per ma - num
 Per di - em sol non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem.
 cu - sto - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus. Do - mi - nus cu - sto - di -
 at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc nunc
 et us - que in sæ - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus I (Choir I, part 4 of 4)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

Un - de ve - ni-et au - xi - li - um mi - hi._____

qui fe - cit cæ - lum, qui fe - cit cæ - lum et ter - ram. Non

det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um,

ne - que dor - mi - tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce

non dor - mi - ta - bit, non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto -

- dit Is - ra - òl. Do - mi - nus cu - sto - dit te; Su - per ma - num

Per di - em sol non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem.

cu - sto - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus. Do - mi - nus cu -

sto - di - at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc

- nunc et us - que in sæ - cu - lum, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Cantus II (Choir II, part 1 of 4)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

4 5 5 10 1

Au-xi - li - um me - - um a Do - mi - no,

15 20

qui fe - cit cae - lum et ter - ram, et ter - - ram. Non

25

det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor - mi -

30 3 35

tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta -

40 45

bit, non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra -

50

el. Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu -

55 60

am. non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem. Do - mi - nus cu -

65 3

sto - dit te ab om - ni ma - - lo; Do - mi - nus cu - sto - di -

70 75

at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc

80

nunc et us - que, ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

8 Au - xi - li - um me - um a Do - mi - no,

15 qui fe - cit cæ - lum et ter - - ram, Non det

20 in com - mo - - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor - mi - tet qui cu -

25 sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit,

30 non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra -

35 ðl. Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu - am.

40 non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem. Do - mi - nus cu -

45 sto - dit te ab om - ni ma - lo; Do - mi - nus cu - sto - di -

50 at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex

55 hoc nunc et us - que, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

60

65

70

75

80

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

4 5 5 10 1 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80

Au - xi - li - um me - um a Do - mi - no,
 qui fe - cit cæ - lum et ter - ram, Non det
 in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor - mi - tet qui cu -
 sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit,
 non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra -
 ðl. Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu - am.
 non u - ret te, ne - que lu - na per - no - ctem. Do - mi - nus cu -
 sto - dit te ab om - ni ma - lo; Do - mi - nus cu - sto - di -
 at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex
 hoc nunc et us - que, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus II (Choir II, part 2 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

4 5 5 10 1

Au - xi - li - um me - um a Do - mi - no,

15 20

qui fe - cit cæ - lum et ter - ram, Non det

1 25

in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor - mi - tet qui cu -

30 35

sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit,

40 45

non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra -

1 50

ðl. Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu - am.

55 60

non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem. Do - mi - nus cu -

65 3

sto - dit te ab om - ni ma - lo; Do - mi - nus cu - sto - di -

70 75

at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex

80

hoc nunc et us - que, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

4 5 5 10 1

8 Au - xi - li - um me - um a Do - mi - no,

15 20

8 qui fe - cit cae - lum et ter - ram, et ter - ram, Non det in -

25

8 - com - mo - ti - o - nem, non det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor -

30 35

8 mi - tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit,

40 45

8 non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra - ël.

50

8 Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu - am. non u -

55 60

8 ret te, ne - que lu - na per no - ctem. Do - mi - nus cu - sto - dit te ab -

65 70

8 - om - ni ma - lo; Do - mi - nus cu - sto - di - at

75

8 in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc nunc

80

8 et us - que, ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum, in sae - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenor II (Choir II, part 3 of 4)

Sacrae cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

4 5 5 10 1 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80

Au - xi - li - um me - um a Do - mi - no,
 qui fe - cit cae - lum et ter - ram, et ter - ram, Non det in -
 - com - mo - ti - o - nem, non det in com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor -
 mi - tet qui cu - sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit,
 non dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra - èl.
 Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu - am. non u -
 ret te, ne - que lu - na per no - ctem. Do - mi - nus cu - sto - dit te ab -
 - om - ni ma - lo; Do - mi - nus cu - sto - di - at
 in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex hoc nunc
 et us - que, ex hoc nunc et us - que in sae - cu - lum, in sae - cu - lum.

Levavi oculos meos

Book of Psalms 120

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Bassus II (Choir II, part 4 of 4)

Sacræ cantiones ... liber quartus (Gardano press, Venicem, 1566)

4 5 5 10 1 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80

Au - xi - li - um me - um a Do - mi - no,
 qui fe - cit cæ - lum et ter - ram, et ter - ram, Non det in
 com - mo - ti - o - nem pe - dem tu - um, ne - que dor - mi - tet qui cu -
 sto - dit te. Ec - ce, Ec - ce non dor - mi - ta - bit, non
 dor - mi - ta - bit ne - que dor - mi - et qui cu - sto - dit Is - ra - ël.
 Do - mi - nus pro - te - cti - o tu - a dex - te - ram tu - am.
 non u - ret te, ne - que lu - na per no - ctem. Do - mi - nus cu -
 sto - dit te ab om - ni ma - lo; Do - mi - nus cu - sto - di -
 at in - tro - i - tum tu - um et e - xi - tum tu - um, ex
 hoc nunc et us - que, ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.