

Sotto due negri e sottilissimi archi

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 4)

Sex cantiones latinae quatuor (Adam Berg press, Munich, 1573)

Sot - to due ne - gri e sot - ti - lis - si-mi ar - chi, e sot - ti - lis - si - mi ar - chi

Son duo ne-gri oc-chi an - zi duo chia-ri so - li, an - zi duo chia-ri so - li, Pie - to - si a ri - guar -

dar a mo-ver par - chi; In-tor-no a cui par ch'A-mor scher - zi e vo - li,

E ch'in - di tut - ta la fa - re - tra scar - chi, E che vi - si - bil - men - te i co-ri in -

vo - li: Quin-di il na - so per mez-zo il vi - so scen - de, Che non tro - va

l'In - vi - dia, che non tro - va l'In - vi - dia, che non tro - va l'In - vi - dia o - ve l'e - men - de.