

Oimè il cor, oimè la testa

Marchetto Cara (c.1465-1525)

Cantus (part 1 of 4)

Frottole libro primo (Petrucci press, Venice, 1504)

The musical score is written on four staves. The first staff is in treble clef with a 4/2 time signature. The second and third staves are in bass clef. The fourth staff is in bass clef with a sharp sign (#) above the staff. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, and 20 are indicated above the staves. The lyrics are: "Oi - mè il cor, oi - mè la te - sta, Chi non a - ma non in - ten - de. Chi non fal - la non se men - de Do - po il fal - lo il pen - tir re - sta. Oi - mè il cor, oi - mè la te - sta, Chi non a - ma non in - ten - de, chi non a - ma non in - ten - de."

Oi - mè il cor, oi - mè la te - sta, Chi non a - ma non in -
ten - de. Chi non fal - la non se men - de Do - po il fal - lo il pen - tir
re - sta. Oi - mè il cor, oi - mè la te - sta, Chi non a - ma
non in - ten - de, chi non a - ma non in - ten - de.