

Amor, Fortuna

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXIV (124)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenore (part 3 of 4)

Il Primo Libro de Madrigali (Dorico, 1555)

3 5
 A - mor, For - tu-na e la mia men - te, schi - - -
 10
 va, Di quel che ve-de nel pas - sa - to a - scol - - ta M'af - fli - gon sì, —
 15 # #
 ch'io por-to al - cu - na vol - - ta In - vi - dia a quei che
 20
 son su l'al-tra ri - va, su l'al - tra ri - va. A - mor mi strug-ge il cor, For - tu-na il
 25
 30
 pri - - va, For - tu-na il pri - va D'o - gni con-for - - to, on -
 35
 de la men-te stol - - ta, S'a-di-ra e pian - ge: e co - sì in pe - na mol - -
 40
 ta Sem-pre con - vien che com-bat-ten-do — vi - - va, e — co-sì in pe-na mol-
 # # 45
 - - ta Sem-pre con - vien che com-bat-ten-do — vi - - va.