

Amor, Fortuna

Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXIV (124)

Tenore (part 3 of 4)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Il Primo Libro de Madrigali (Dorico, 1555)

3 5

A - mor, For - tu-na e la mia men - te, schi - - - -

10

va, Di quel che ve-de e nel pas - sa - to a - scol - ta M'af - fli - gon sì, -

15

ch'io por-to al - cu - na vol - ta In - vi - dia a quei che

20

son su l'al - tra ri - va, su l'al - tra ri - va. A - mor mi strug-ge il cor, For - tu-na il

25

30

pri - - - - va, For - tu-na il pri - - va D'o - gni con-for - - to, on -

35

de la men-te stol - ta, S'a-di-ra e pian - ge: e co - si in pe - na mol - - -

40

ta Sem-pre con - vien che com-bat-ten-do vi - - va, e - - co-sì in pe-na mol-

45

ta Sem-pre con - vien che com-bat-ten-do vi - - va.