

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - o, me -

o sub ca - pi - te me - o, læ - va e -

- jus sub ca - pi - te me - o, Et dex - te - ra il - li - us,

et dex - te - ra il - li - us am - ple - xa - bi - tur me, am - ple - xa - bi - tur

me. A - diu - ro vos, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je -

ru - sa - lem, per ca - pre - as cer - vos - que cam - po - rum, per ca - pre - as cer - vos -

que cam - po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e -

vi - gi - la - re fa - ci - a - tis di - le - ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a -

du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



1 5

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - -

10 1

- o, læ - va e - jus sub ca - pi -

15

te me - o, Et dex - te - ra il - li - us, et dex - te - ra il -

20 25 1

li - us il - li - us am - ple - xa - bi - tur me, A -

30

diu - ro vos, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa -

35

lem, per ca - pre - as cer - vos - que cam - po - rum, per ca - pre - as cer - vos - que

40 45 1

- cam - po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e - vi - gi - la - re

50 # #

fa - ci - a - tis di - le - ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo -

55 60

- a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 5 10

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - -

15 20 1

o, Et dex - te - ra il - li - us, il - li - us, am - ple - xa - bi - tur

25

me, am - ple - xa - bi - tur me, am - ple - xa - bi - tur me. A - diu - ro vos, a - diu - ro vos, fi -

30

- li - æ Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre -

35 40

as cer - vos - que cam - po - rum, per ca - pre - as cer - vos - que cam -

45

po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e - vi - gi - la - re fa - ci - a - tis,

50 1

fa - ci - a - tis quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du -

55 60

- sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - -

o, Et dex - te - ra il - li - us, il - li - us, am - ple - xa - bi - tur

me, am - ple - xa - bi - tur me, am - ple - xa - bi - tur me. A - diu - ro vos, a - diu - ro vos, fi -

- li - æ Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre -

as cer - vos - que cam - po - rum, per ca - pre - as cer - vos - que cam -

po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e - vi - gi - la - re fa - ci - a - tis,

fa - ci - a - tis quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du -

- sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - - -

10 - o sub ca - pi - te me - - - o, Et dex - te -

ra il - li - us, et dex - te - ra il - li - us et dex - te - ra il - li - us

25 am - ple - xa - bi - tur me, am - ple - xa - bi - tur me. A - diu - ro vos, fi -

30 - li - æ Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre - as cer - vos -

35 que cam - po - rum, per ca - pre - as cer - vos - que cam - po -

40 rum, ne su - sci - te - tis ne - que e - vi - gi - la - re fa - ci -

45 a - tis di - le - ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve -

50 lit, quo - a - du - sque, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - - -
o sub ca - pi - te me - - - o,
Et dex - te - ra il - li - us, et dex - te - ra il - li - us et dex - te -
ra il - li - us am - ple - xa - bi - tur me, am - ple - xa - bi - tur me.
A - diu - ro vos, fi - li - æ Je - ru - sa - lem, fi - li - æ Je -
ru - sa - lem, per ca - pre - as cer - vos - que cam - po - rum, per ca - pre - as cer -
vos - que cam - po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e -
vi - gi - la - re fa - ci - a - tis di - le -
ctam, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque,
quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - - -
- o, me - - - o, Et dex - te - ra il - li - us, et
dex - te - ra il - li - us am - ple - xa - bi - tur me. A - diu - ro vos,
fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre - as cer - vos - que
cam - po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e - vi - gi -
la - re fa - ci - a - tis di - le - ctam, di - le - ctam,
quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.

Læve ejus sub capite meo

Song of Songs 2:6-7

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Læ - va e - jus sub ca - pi - te me - - -
o, me - - - o, Et dex - te - ra il - li - us, et
dex - te - ra il - li - us am - ple - xa - bi - tur me. A - diu - ro vos,
fi - li - æ Je - ru - sa - lem, per ca - pre - as cer - vos - que
cam - po - rum, ne su - sci - te - tis ne - que e - vi - gi -
la - re fa - ci - a - tis di - le - ctam, di - le - ctam,
quo - a - du - sque ip - sa ve - lit, quo - a - du - sque ip - sa ve - lit.