

# Surgam et circuibo civitatem

Song of Songs 3:2

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Sur - gam et cir-cu - i - bo ci - vi - ta - tem, et cir-cu - i -  
bo, sur - gam et cir-cu - i - bo ci - vi - ta -  
tem, per vi - cos et pla - te - as, per vi -  
cos et pla - te - as, quæ - ram, quæ -  
ram, quæ - ram quem di - li - git a - ni - ma me -  
a, quæ - si - vi il - lum et non in - ve - ni,  
et non in - ve - ni, quæ - si - vi il -  
lum et non in - ve - ni, et non in - ve - ni.

# Surgam et circuibo civitatem

Song of Songs 3:2

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

1  
Sur - gam et cir - cu - i - bo, et cir - cu - i - bo ci - vi -

5  
ta - tem, sur - gam et cir - cu - i - bo ci - vi - ta - tem, \_\_\_\_\_

10  
15  
per vi - cos et pla - te - as, per vi - cos et

20  
25  
pla - te - as, per vi - cos et pla - te - as, quæ - ram, \_\_\_\_\_

30  
quæ - ram, \_\_\_\_\_ quæ - ram, \_\_\_\_\_

35  
2  
quem di - li - git a - ni - ma me - a, quæ - si - vi il - lum et

40  
non in - ve - ni, \_\_\_\_\_ et non in - ve - ni,

45  
et non in - ve - ni, \_\_\_\_\_ quæ - si - vi il -

50  
55  
lum et non in - ve - ni, et non in - ve - ni.

# Surgam et circuibo civitatem

Song of Songs 3:2

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 3 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

3 5  
8 Sur - gam et cir - cu - i - bo ci - vi - ta -

10 15  
8 tem, sur - gam et cir - cu - i - bo ci - vi - ta - tem, per vi - cos et

20 #  
8 - pla - te - - - as, per vi - cos et pla - te - - -

25  
8 as, per vi - cos et pla - te - as, quæ - - - ram,

30  
8 quæ - ram quem di - li - git a - ni - ma me - - a, quem di - li - git a -

35 40 1  
8 - ni - ma me - a, quæ - si - vi il - lum et non in - ve - ni, et non,

45 1  
8 et non in - ve - - - ni, quæ - si - vi il - lum

50 55  
8 et non in - ve - ni, et non in - ve - ni, et non in - ve - ni.

# Surgam et circuibo civitatem

Song of Songs 3:2

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Sur - - gam et cir - cu - i - bo, et  
cir - cu - i - bo ci - vi - ta - - tem, sur - gam et cir - cu - i - bo ci - vi -  
ta - tem, per vi - cos et pla - te - - as,  
per vi - cos et pla - te - - as, quæ - ram, quæ -  
- ram, quæ - - - ram quem di - li - git a - ni - ma me -  
a, quæ - si - vi il - lum et non in - ve - ni, et non in -  
ve - ni, et non in - ve - ni, quæ - si - vi il - - -  
lum et non in - ve - ni, et non in - ve - ni, et non in - ve - ni.

# Surgam et circuibo civitatem

Song of Songs 3:2

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5

Sur - gam et cir - cu - i - bo ci - vi - ta - tem,

10 1 15

sur - gam, per vi - cos et pla - te -

1 20 1

- as, per vi - cos et pla - te -

25 1

as, quæ - ram, quæ -

30 1 35

ram quem di - li - git a - ni - ma me - a, quæ - si - vi il -

2 40 2 45

lum et non in - ve - ni, et non in - ve - ni,

2 50 55

et non in - ve - ni, et non in - ve - ni, et non in - ve - ni.

# Surgam et circuibo civitatem

Song of Songs 3:2

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5

8

Sur - gam et cir - cu - i - bo ci - vi - ta - tem,

10

8

sur - gam, per - vi - cos et pla - te -

1 20 1

8

- - as, per vi - cos et - pla - te -

25 1 30

8

as, quæ - ram, quæ - ram quem

1 35

8

di - li - git a - ni - ma me - a, quæ - si - vi il - lum

2 40 2 45

8

et non in - ve - ni, et non in - ve - ni,

2 50 55

8

et non in - ve - ni, et non in - ve - ni, et non in - ve - ni.