

# Caput ejus aurum optimum

Song of Songs 5:11-12

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Ca - put e - jus au - rum o - pti-mum, co-mæ e - -

10 jus, co-mæ e - jus si - cut e - la - tæ pal - ma - rum, e - la - tæ pal -

20 ma - rum, pal - ma - - rum, e - la - tæ pal - ma - rum, ni - græ qua -

25 - si cor - - vus. O - cu-li e - jus, o - cu-li e -

30 jus si - cut co - lum - bæ, su - per ri - vu - los, su - per ri - vu - los a -

35 qua - rum, a - qua - rum, quæ la - cte sunt lo - tæ, et re - si -

40 dent jux - ta flu - en - ta ple - nis - si - ma, et re - si - dent jux - ta flu -

45 en - ta ple - nis - si - ma, et re - si - dent jux - ta flu -

50 en - ta, flu - en - ta ple - nis - si - ma, flu - en - ta ple - nis - si - ma.