

Pulchra es, amica mea

Song of Songs 6:3-4
Cantus (part 1 of 6)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca
me - a, pul - chra es a - mi - ca me - a
a, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa - lem,
su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa - lem, si - cut Je - ru - sa - lem,
ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum a -
ci - es or - di - na - ta. A - ver - te o - cu - los
tu - os a me, qui - a ip - si, qui - a ip - si me
a - vo - la - re fe - ce - runt, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt.

Pulchra es, amica mea

Song of Songs 6:3-4

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 6)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

2 5
Pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me -
10
- - a, a - mi - ca me - a, a - mi - ca me -
15
a, su - a - vis et de - co - ra, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je -
20
ru - sa - lem, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa - lem, si - cut Je - ru - sa - lem, si -
25
cut Je - ru - sa - lem, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum,
30
35
ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum a - ci - es or - di - na - ta. A - ver -
40
te o - cu - los tu - os a me, a - ver - te o - cu - los tu - os a me,
45
qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce -
50
runt, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt, me a - vo - la - re fe - ce - runt. 55

Pulchra es, amica mea

Song of Songs 6:3-4
Quintus (part 3 of 6)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a,
a - mi - ca me - a, su - a - vis et de - co - ra si -
cut Je - ru - sa - lem, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa - lem, si -
cut Je - ru - sa - lem, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum, ter -
ri - bi - lis ut ca - stro - rum a - ci - es or - di - na - ta. A - ver -
te o - cu - los tu - os a me, o - cu - los tu - os a me,
qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce -
runt, me a - vo - la - re fe - ce - runt, me a - vo - la - re fe - ce - runt.

Pulchra es, amica mea

Song of Songs 6:3-4

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 6)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - -
a, pul - - chra es a - mi - ca me - - a, pul - chra
es a - mi - ca me - a, su - a - vis et de - co - ra, su - a - vis et de -
co - ra si - cut Je - ru - sa - lem, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa -
lem, si - cut Je - ru - sa - lem, ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum,
ter - ri - bi - lis ut ca - stro - rum a - ci - es or - di - na - ta.
A - ver - te o - cu - los tu - os a me, o - cu - los tu - os a me, qui -
- a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce -
runt, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt, me a - vo - la - re fe - ce - runt.

Pulchra es, amica mea

Song of Songs 6:3-4
Bassus (part 5 of 6)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



Pul - chra es a - mi - ca me - a, a - mi - ca me - a,
su - a - vis et de - co - ra, su - a - vis et de - co - ra si - cut Je - ru - sa -
lem,, si - cut Je - ru - sa - lem, ter - ri - bi - lis, ter - ri - bi -
lis ut ca - stro - rum, A - ver - te o - cu - los tu - os a
me, a me, qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt,
qui - a ip - si me a - vo - la - re fe - ce - runt, me a - vo - la - re fe - ce - runt.