

Guttur tuum sicut vinum optimum

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

Gut - tur tu - um si - - cut vi - num o - -

10 - pti-mum, gut - tur tu - um si - - cut vi - num o - pti-

15 - mum, si - cut vi - num o - pti - mum,

20 - - - - - 1

25 di-gnum di - le - cto me - o ad po-tan - dum, di-gnum di - le - cto

30 - - - - - 7

35 me - o ad po - tan - dum, la - bi - i - sque, et den - ti-bus il - li - us ad

40 1

45 - - - - - 1 50 3

E - go di - le - cto me - o, e - go di - le -

55 cto me - - - o 1 60 1

et ad me

65 6 2

con - ver - si - o e - - jus, con-ver - si - o e - - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

5
Gut - tur tu - um si - 10 - cut vi - num o - - pti -
mum, o - - pti - mum, _____ gut - tur tu - um si -
15 1 20
- cut vi - num o - - pti - mum, _____ o - pti-mum,
25
di-gnum di - le - cto me - - o ad _____ po - tan -
30
- - dum, _____ di - gnum di - le - cto me - o ad po -
35
tan-dum, la - bi - i-sque, et den - ti-bus il - li - us, la - bi - i - sque, et den - ti -
40 b 1 45 2
bus il - li - us ad ru - mi - nan-dum, E - go _____ di - le - cto
50 1 55 1
me - o et _____ ad me con-ver - si - o e - - jus,
60
e - go di - le - cto me - o et ad me, _____ et _____ ad
65 6 2
me con - ver - si - o e - jus, con - ver - si - o _____ e - - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

4 5 5 10 1

Gut - tur tu - um si - cut vi -

15 num o - pti - mum, o - pti -

20

25

mum, di - gnum di - le - cto me - o ad po -

30 1

tan - dum, di - gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum,

35

la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li -

40

us, et den - ti - bus il - li - us ad

45

ru - mi - nan - dum, E - go di - le - cto me - o, di - le - cto me - o et

50 55

ad me con - ver - si - o e - jus, e - go di - le - cto

60

me - o et ad me, et ad

65 6 2

me con - ver - si - o e - jus, con - ver - si - o e - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



Gut - tur tu - um si - - - cut vi -
num o - - - pti - mum, o - - - pti -
mum, di - gnum di - le - - cto me - o ad po - - -
tan - dum, di - gnum di - le - - cto me - - o ad po - tan - - dum,
la - bi - i - s - que, et den - ti - bus il - li - - - - - us,
et den - ti - bus il - li - - - - - us ad ru - mi -
nan - dum, E - go di - le - cto me - o, di - le - cto me - - - o et
ad me con - ver - si - o e - - - jus, e - go di - le - cto
me - - - - - o et ad me, et ad
me con - ver - si - o e - - - jus, con - ver - si - o e - - - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Motettorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)

2 5
Gut - tur tu - um si - - cut vi - num o -
10
- pti - mum, gut - tur tu - um
15
si - cut vi - - num, gut - tur tu - um si - cut vi - num, si - cut vi -
20
- num o - pti - mum, di - gnum di - le - cto me - o ad - po - tan - dum,
25
1 30
di - gnum di - le - cto me - o ad - po - tan - dum,
35 3 40
la - bi - i - sque, et den - ti - bus il - li - us ad ru - mi - nan -
45
- dum, E - go di - le - cto me - o et
50
ad me con - ver - si - o e - jus, e - go di - le - cto
55
60
me - o, di - le - cto me - o et ad me, et
65 6 2
ad me con - ver - si - o e - - - jus.

Guttur tuum sicut vinum optimum

Song of Songs 7:9-10

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Motetorum ... Liber quartus (Gardano press, Rome, 1584)



Gut - tur tu - um si - cut, _____

15 gut - tur tu - um si - cut vi - num o - pti-mum, di -

25 gnum di - le - cto me - o ad po - tan - dum, di - gnum di - le -

30 cto me - o ad po - tan - dum, _____ la - bi -

40 i - sque, et den - ti-bus il - li - us ad ru - mi - nan-dum, E - go -

50 di - le - cto me - o, et _____ ad me con-ver - si - o e -

55 jus, _____ e - go di - le - cto me - o _____ et -

65 _____ ad me con-ver - si - o e - - - - jus.

