

# L'Eau vaviste en s'escoulant

Antoine de Chandieu (1534-1591)

Superius (part 1 of 4)

Premier livre des octonaires de la vanité du monde (Barthélémi Vincent press, Lyon, 1582)

Paschal L'Estocart (1539-c.1584)

The musical score is for a four-part setting of the hymn. The parts are:

- Superius (Part 1 of 4):** The top part, starting with a dotted half note.
- Bassus (Part 2 of 4):** The bottom part, starting with a dotted half note.
- Altaus (Part 3 of 4):** The middle part, starting with a dotted half note.
- Tenor (Part 4 of 4):** The middle part, starting with a dotted half note.

**Lyrics:**

1. L'Eau va - vi - ste en s'es-cou-lant, Plus vi-ste le traict vo-lant, Et plus vi-ste en-co-re pas-

2. se Le vent qui les neus chas - se. Mais de la joy - e mon

3. dai - ne La cour-se est si tres - sou - dai - ne, Qu'el - le pas-se en -

4. cor de - vant L'eau et le traict et le vent, l'eau et le traict et le vent.