

## Amor m' à posto come segno a strale

## Prima parte

Petrarca, *Canzoniere* CXXXIII (133)

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Altus (part 3 of 5)

*Il secondo libro di madregali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1550)

5

A - mor m' à po - sto co - me se - gno a stra - le,  
 co - me se - gno a stra - le, Co - me al sol ne - ve, Co -  
 me al sol ne - ve, co - me ce - ra al fo - co, Et co - me  
 neb - bia al ven - to; et son già ro - co, Don - na, mer - cé chia -  
 man - do, et voi non ca - le. Da gli oc - chi vo - stri u - sció' l col - po mor -  
 ta - le, col - po mor - ta - le, Con - tra cui non mi val  
 tem - po né lo - co; Da voi so - la pro -  
 ce - de, et par - vi un gio - co, Il so - le e' l fo - co e' l ven - to  
 on - d'io son ta - le, on - d'io son ta - le.