

Scarpello si vedra di piombo

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto LXVI ottava 61

Bassus (part 5 of 5)

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Il secondo libro di madregali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1550)

Scarpello si vedra di piombo li -

ma for-ma-re in va-rie i-ma - gi-ni dia-man - te, for - ma-re in va-rie i-ma - gi-ni dia -

man - te, Pri - ma ch'el col - po di for - tu - na, o pri - ma ch'i - ra d'a -

10 mor rom-pa il mio cor con-stan - te. E si ve - dra tor - nar ver-so la

15 ci - ma ver-so la ci - ma de l'al - pe il fiu - me tur - bi-do e so - nan -

20 te, che per nuo-vi ac-ci - den - ti o buo-ni o re - i che per nuo-vi ac-ci - den - ti o buo - ni o

25 re - i Fac - ci-no al - tro viag - gio i pen-sier me - - - i,

30

35 Fac - ci-no al - tro vi - ag - gio i pen-sier me - i, i pen-sier me - i,