

Scarpello si vedra di piombo

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto LXVI ottava 61

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Quintus (part 3 of 5)

Il segundo libro di madregali a 5 voci (Gardano press, Venice, 1550)

Scar-pel - lo si ve - dra di piom - bo o li - ma for-ma-re in
5 va-rie i-ma - gi-ni dia-man - te, for-ma-re in va-rie i-ma - gi-ni dia-man - te, Pri - ma
10 ch'el col-po di for-tu-na, *Pri-ma ch'el col-po di for-tu-na* o pri-ma o pri-ma ch'i-ra d'a-mor rom-pa il mio
15 cor con-stante, rom-pa il mio cor con-stante. E si ve-dra tor-nar ver-so la ci-ma ver-
20 so la ci - ma de l'al-pe il fiu - me tur - bi-do e so - nan - te, che per nuo-
25 vi ac-ci-den-ti o buo-ni o re - i che per nuo-vi ac-ci-den-ti o buo-ni o re - i Fac - ci-no al-
30 tro viag-gio i pen-sier me - i, Fac - ci-no al-tro vi - ag-gio i pen-sier me - i, i pen-sier
35 me - i, Fac - ci-no al-tro vi-ag-gio Fac - ci-no al-tro vi-ag-gio i pen-sier me - i, i pen-sier me - i.