

Fresch'erbe, vaghi fiori, ombre secrete

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Cantus (part 1 of 4)

Primo libro di madrigali a 4 voci di Perissone Cambio (Gardano press, Venice, 1547)

Fre - sch'er - be, va - ghi fio - ri, om - bre se - cre - te,
om - bre se - cre - te In cui sì spes - s'a la - cri - mar m'as - si -
do, a la - cri - mar m'as - si - do On - de
chia - ra an - tri fo - schi a - me - ne e lie - te Ri - ve,
dol - ce d'a - mor ri - cet - to fi - do, dol - ce d'a - mor ri - cet - to fi - do.
Ec - co gen - til val - le ri - spo - st'e che - te Non fia più non, non fia
più non che del mio me - sto gri - do: Ze - fi - ro v'em - pia, ze - fi - ro v'em - pia or
che sì la - gna e duo - le A - ma - ril - li e mi chia - ma e mi ri - vo -
le, e mi chia - ma e mi ri - vo - le.

Fresch'erbe, vaghi fiori, ombre secrete

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Altus (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali a 4 voci di Perissone Cambio (Gardano press, Venice, 1547)

Fre - sch'er - be, va - ghi fio - ri, fre - sch'er - be, va - ghi fio -
ri, om - bre se - cre - te In cui sì spes - s'a la - cri-mar m'as-si -
do, a la - cri - mar m'as-si - do On - de chia - ra an - tri fo -
schi a - me - ne e lie - te Ri - ve, dol - ce d'a-mor ri -
cet - to fi - do, dol - ce d'a-mor ri - cet - to fi - do, ri - cet - to fi - do.
Ec - co gen - til val - le ri - spo - st'e che - te Non fia più non che
del mio me-sto gri - do: Ze - fi-ro v'em - pia, ze - fi-ro v'em - pia or che sì
la-gna e duo - le A - ma - ril - li e mi chia - ma e mi ri - vo -
le, e mi chia - ma e mi ri - vo - le, e mi ri - vo - le.

Fresch'erbe, vaghi fiori, ombre secrete

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Altus (part 2 of 4)

Primo libro di madrigali a 4 voci di Perissone Cambio (Gardano press, Venice, 1547)

Fre - sch'er - be, va - ghi fio - ri, fre - sch'er - be, va - ghi fio -
ri, om - bre se - cre - te In cui s'è spes - s'a la - cri-mar m'as-si -
do, a la - cri-mar m'as-si - do On - de chia - ra an - tri fo -
schi a - me - ne e lie - te Ri - - ve, dol - ce d'a-mor ri -
cet - to fi - do, dol - ce d'a-mor ri - cet - to fi - do, ri - cet - to fi - do.
Ec - co gen - til val - le ri - spo - st'e che - te Non fia più non che
del mio me-sto gri - do: Ze - fi-ro v'em - pia, ze - fi-ro v'em - pia or che si
la-gna e duo - le A - ma - ril - li e mi chia - ma e mi ri - vo -
le, e mi chia - ma e mi ri - vo - le, e mi ri - vo - le.

Fresch'erbe, vaghi fiori, ombre secrete

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Tenor (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali a 4 voci di Perissone Cambio (Gardano press, Venice, 1547)

Fre - sch'er - be, va - ghi fio - ri, fre-sch'er-be, va - ghi
fio - ri, om-bre se - cre - te In cui sì spes - s'a la - cri - mar m'as -
si - do, a la - cri-mar m'as - si - do On - de chia - ra an - tri
fo - schi a - me - ne e lie - te Ri - ve, dol - ce d'a - mor ri - cet - to
fi - do, dol - ce d'a - mor ri - cet - to fi - do, ri - cet - to fi -
do. Ec - co gen - til val - le ri - spo - st'e che - te Non fia più non che
del mio me - sto gri - do: Ze - fi-ro v'em - pia, ze - fi-ro v'em-pia or che
sì la-gna e duo - le A - ma - ril - li e mi chia - ma e mi ri - vo - le,
e mi chia - ma, e mi chia - ma e mi ri - vo - le, e mi ri - vo - le.

Fresch'erbe, vaghi fiori, ombre secrete

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Tenor (part 3 of 4)

Primo libro di madrigali a 4 voci di Perissone Cambio (Gardano press, Venice, 1547)

Fre - sch'er - be, va - ghi fio - ri, fre - sch'er - be, va - ghi
fio - ri, om - bre se - cre - te In cui si spes - s'a la - cri - mar m'as -
si - do, a la - cri - mar m'as - si - do On - de chia - ra an - tri
fo - schi a - me - ne e lie - te Ri - ve, dol - ce d'a - mor ri - cet - to
fi - do, dol - ce d'a - mor ri - cet - to fi - do, ri - cet - to fi -
do. Ec - co gen - til val - le ri - spo - st'e che - te Non fia più non che
del mio me - sto gri - do: Ze - fi - ro v'em - pia, ze - fi - ro v'em - pia or che
si la - gna e duo - le A - ma - ril - li e mi chia - ma e mi ri - vo - le,
e mi chia - ma, e mi chia - ma e mi ri - vo - le, e mi ri - vo - le.

Fresch'erbe, vaghi fiori, ombre secrete

Perissone Cambio (c.1520-c.1562)

Bassus (part 4 of 4)

Primo libro di madrigali a 4 voci di Perissone Cambio (Gardano press, Venice, 1547)

Fre - sch'er - be, va - ghi fio - ri, om - bre se - cre -
te In cui s'è spes - s'a la - cri - mar_____ m'as - si - do, a la - cri -
mar m'as - si - do, m'as - si - do On - de chia - ra an - tri fo -
schi a - me - - ne e lie - te Ri - ve, dol - ce d'a - mor ri - cet - to
fi - do, dol - ce d'a - mor ri - cet - to fi - do, ri - cet - to fi - do.
Ec - co gen - til val - le ri - spo - st'e che - te Non fia più non che del mio
me - sto gri - do, che del mio me - sto gri - do: Ze - fi - ro v'em - pia, ze - fi - ro
v'em - pia or che s'è la - gna e duo - le A - ma - ril - li e mi chia - ma e mi ri - vo -
le, e mi chia - ma e mi ri - vo - le, e mi _____ ri - vo - le.