

Ut re mi fa sol la

Peter Philips (c.1560-1628)

Canto (part 1 of 6)

Il primo libro de madrigali a 6 voci (Peter Phalèse press, Antwerp, 1596)

4 5 1 10
Ut re mi fa sol la: o-gni ar-mo-nia Ab-

1 15
brac-cia con dol-cez - za, ab - brac-cia con dol - cez - za, Co-m'il

20 1
vi - so gen-til, co-m'il vi - so gen - til d'U-ra-nia mi - a, d'U-

25
ra-ni-a mi - a, d'U-ra-nia mi - a, Ac - co-glie o-gni bel-lez - za, ac - co-glie o-gni bel-lez - za.

30
Dun - que spes-so can - ta - te, spes-so can-ta - te: La sol fa mi re ut, spes-so can-ta - te: la sol fa mi re ut, can-ta - te: la sol fa mi re ut, la sol fa mi re ut, vo - ci be -

35
- te: la sol fa mi re ut, can-ta - te: la sol fa mi re ut, la sol fa mi re ut, vo - ci be -

40
a - te Che l'al-ma si com-pia - ce Quan-do sen - te can-tar, quan-do sen-te can -

45
tar con me-ra-vi-glia, con me-ra-vi-glia, con me-ra-vi-glia, con me - ra-vi - glia,

50 2
Ciò ch'a lei si so-mi - glia, ciò ch'a lei si so - mi - glia.