

# Ut re mi fa sol la

Peter Philips (c.1560-1628)

Sesto (part 4 of 6)

*Il primo libro de madrigali a 6 voci* (Peter Phalèse press, Antwerp, 1596)

1  
8  
Ut re mi fa sol la: o - gni ar - mo - nia Ab -

5  
8  
brac - cia con dol - cez - za, o - gni ar - mo - nia ab - brac - cia con dol - cez - za,

10  
8  
o - gni ar - mo - nia ab - brac - cia con dol - cez - za, Co - m' il vi - so gen - til, co - m' il

15  
8  
vi - so gen - til, co - m' il vi - so gen - til d'U - ra - ni - a mi - a, d'U - ra - ni - a mi -

20  
8  
a, d'U - ra - ni - a mi - a, Ac - co - glie o - gni bel - lez - za, ac - co - glie o - gni bel - lez - za. Dun -

25  
8  
- que spes - so can - ta - te, spes - so can - ta - te: La

30  
8  
sol fa mi re ut, can - ta - te, spes - so can - ta - te:

35  
8  
te: la sol fa mi re ut, vo - ci be - a - te Che l' al - ma si com - pia - ce, che l' al - ma si com -

40  
8  
pia - ce Quan - do sen - te can - tar, quan - do sen - te can - tar con me - ra - vi - glia, con me - ra -

45  
8  
vi - glia, con me - ra - vi - glia, con me - ra - vi - glia, Ciò ch' a lei si so -

50  
8  
mi - glia, ciò ch' a lei si so - mi - glia, ciò ch' a lei si so - mi - glia.