

Ut re mi fa sol la

Peter Philips (c.1560-1628)

Basso (part 6 of 6)

Il primo libro de madrigali a 6 voci (Peter Phalèse press, Antwerp, 1596)

Ut re mi fa sol la: o-gni ar-mo-nia Ab-brac-cia
con dol-cez - za, o-gni ar-mo-nia ab - brac - cia con dol - cez - za,
Co-m'il vi-so gen-til, co-m'il vi - so gen - til d'U-ra-ni-a mi-a, d'U-ra-nia mi-a,
d'U - ra-nia mi - a, Ac-co-glie o-gni bel-lez-za. Dun - que spes-so can-
ta - te, can-ta - te, spes-so can-ta - te, spes-so can-ta - - te: La sol fa mi re ut,
vo - ci be - a - te Che l'al-ma si com-pia - ce,
Quan-do sen - te can-tar con me-ra-vi - glia, con me-ra - vi-glia, con me-ra-vi-glia,
Ciò ch'a lei si so - mi - glia, ciò ch'a lei si so - mi - glia.