

E perch'io torni a le mie usate pene

Stanza terza

Philippe de Monte (1521-1603)

Alto (part 2 of 5)

Il decimo libro delli madrigali a5 voci (Scotto press, Venice, 1581)

The musical score is written on six staves in a 4/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staves. The lyrics are: "E per-ch'io tor-ni a le mie u-sa-te pe - ne, a le mie u-sa - te pe - ne, Spar-ve il son-no qual neb-bia a un fie - - - ro ven-to On - d'io pien d'o - gni duol, fuor d'o-gni spe - me Sue - glia - to mi tro-vai O bre-ve gio-ia o fug-gi-ti-vo be - - ne Co-me lie - ve t'in-vo-li in un mo-men-to! Ben pos - so dir A-mor con la tua pa - ce Il dol - ce son - no è ben sta - to fal-la - ce, il dol - ce son-no è ben sta-to fal-la - ce."