

E perch'io torni a le mie usate pene

Stanza terza

Philippe de Monte (1521-1603)

Tenore (part 3 of 5)

Il decimo libro delli madrigali a5 voci (Scotto press, Venice, 1581)

E per-ch'io tor - ni a le mie u-sa-te pe - ne, e per-ch'io
tor - ni a le mie u-sa-te pe - ne On - d'io pien d'o - gni duol,
fuor d'o-gni spe-me Sue-glia - to mi tro - vai e scon-ten - to O
bre-ve gio-ia o fug-gi-ti-vo be-ne Co-me lie - ve t'in-vo-li in un mo-men-to! Ben pos-so dir A-
mor con la tua pa - ce Il dol - ce son - no è ben sta - to fal-la - ce, è
ben sta-to fal-la - ce, il dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - ce.