

# E perch'io torni a le mie usate pene

*Stanza terza*

Philippe de Monte (1521-1603)

Quinto (part 4 of 5)

*Il decimo libro delli madrigali a5 voci* (Scotto press, Venice, 1581)

5  
E per-ch'io tor - ni\_\_\_\_\_ a le mie u-sa - te pe - ne, a le  
mie u-sa - te pe - ne Spar-ve il son-no qual neb-bia a un fie - - - - ro ven-to On -  
10  
d'io pien d'o - gni duol, fuor d'o-gni spe-me, *fuor d'o-gni spe-me* Sue-glia - to mi tro-vai e scon-  
15  
ten - to O bre-ve gio-ia o fug-gi-ti-vo be - ne Co-me lie - ve t'in-vo-li in un mo-men-to! Ben pos-so  
20  
dir A-mor con la tua pa-ce A-mor con la tua pa-ce Il dol - ce son - no è ben sta-to fal -  
25  
30  
35  
- la - ce, il\_\_\_\_ dol - ce son - no è ben sta - to fal - la - - - ce.