

Cura gelata, e ria

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Alto (part 2 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

The musical score consists of five staves of music for alto voice, written in common time (indicated by '4'). The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats.

Staff 1: Cura ge-la-ta e ri-a, Che tur-bi ed a - ve - le - ni Gli u-

Staff 2: sa - ti del mio cor dol - ci con-for - ti, cu - ra ge - la-ta e ri - a, cu - ra ge - la-ta e ri - a, 10 che tur-bi ed a - ve - le - ni gli u-sa - ti del mio cor dol - ci con - for - ti:

Staff 3: 2 Se fal - so è quel che por - ti Deh per-ché te - co me - ni Lar- 15 20 - ve sì bel-l'e sì ben fin - ti mo - stri? Cru-del, ma se tu mo - stri

Staff 4: An-co più fal-sa e più men-ti - ta se - i; Che sem-bri ge-lo - si - a E se' la mor - te mi - a. 25