

Cura gelata, e ria

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Basso (part 5 of 5)

Philippe de Monte (1521-1603)

Il quintodecimo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1592)

The musical score consists of three staves of basso continuo music. The first staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: Cu - ra ge - la - ta e ri - a, Che tur - bi ed a - ve - le - ni Gli u - sa - ti. The second staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: del mio cor dol - ci con - for - ti, cu - ra ge - la - ta e ri - a, Se fal - so è quel che por - ti Deh per-ché te-co me - ni. The third staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: mo - stri Il ve-ro a-gli oc-chi mie - i, E se' la mor - te mi - a.