

# Queste non son più lacrime che fuore

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 126

Philippe Verdelot (c.1480-c.1530)

Quintus (part 4 of 6)

*Madrigali di Verdelot ... à 6 voci* (Antonio Guardano, Venice, 1546)

4 5 10

Que - ste non son, que - ste non son più la - cri -

15

me che fuo - re Stil - lo da-gli oc - chi con sì lar - ga ve - na, con sì

20 25

lar - ga ve - na. Non sup-pli - ran le la - cri-me al do - lor, non sup -

30 1

pli - ran le la - cri-me al do - lor: Fi - ni - re ch'a

35

mez-zo e-ra il do - lor a pe - na, Dal fuo-co spin - to o-r'e il vi - tal u - mo -

40 1 45

re, Fug-ge per quel-la vi - a ch'a gli oc-chi me - na; Et

50

è quel che si ver - sa, Il do-lo-r'e la vi - ta al - l'o-re e -

55 60

stre - me, al - l'o-re e - stre - me, et è quel che si ver - sa,

1 65

Il do - lo - r'e la vi - ta al - l'o-re e - stre - me, Il do - lo -

70 75 # # #

r'e la vi - ta al - l'o-re e - stre - - - - me.