

Queste non son più lacrime che fuore

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXIII ottava 126

Philippe Verdelot (c.1480-c.1530)

Quintus (part 4 of 6)

Madrigali di Verdelot ... à 6 voci (Antonio Guardano, Venice, 1546)

Que - ste non son, que - ste non son più la - cri -
me che fuo - re Stil - lo da - gli oc - chi con sì lar - ga ve - na, con sì
lar - ga ve - na. Non sup - pli - ran le la - cri - me al do - lor, non sup -
pli - ran le la - cri - me al do - lor: Fi - ni - re ch'a
mez - zo e - ra il do - lor a pe - na, Dal fuo - co spin - to o - r'e il vi - tal u - mo -
re, Fug - ge per quel - la vi - a ch'a gli oc - chi me - na; Et
è quel che si ver - sa, Il do - lo - r'e la vi - ta al - l'o - re e -
stre - me, al - l'o - re e - stre - me, et è quel che si ver - sa,
Il do - lo - r'e la vi - ta al - l'o - re e - stre - me, Il do - lo -
r'e la vi - ta al - l'o - re e - stre - me.