

Per alti monti e per selve aspre trovo

Petrarca, *Canzoniere* CXXIX (129)

Cantus (part 1 of 4)

Philippe Verdelot (c.1480-c.1530)

Il secondo libro de madrigali (Ottaviano Scotto press, Venice, 1536)

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are integrated into the music, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50 are placed above the staves at regular intervals. The lyrics are as follows:

Per al - ti mon - ti e per sel - v'a-spre tro - vo Qual - che ri - po - so:
 10 O-gni a - bi - ta - to lo - co È ne-mi-co mor-tal de - gli oc - chi mi - ei.
 15 A cia - scun pas - so na - sce un pen - sier nuo - vo Del - la don - na mi -
 20 a, che so - ven - te, che so - ven - te in gio - co Gi - ra'l tor - men - to
 25 ch'io por - to per lei; Et a pe - na vor - rei Can - giar que - sto mio vi - ver dol - ce a - ma - ro, Ch'io di -
 30 co: For - s'an - cor ti ser - v'A - mo - re Ad un tem - po mi - glio - re, ad un tem - po
 35 1 40 3 45 mi - glio - re; E in que - sta tra - pas - so so - spi - ran -
 50 do: Or por - reb - b'es - ser ve - ro? or co - m'or quan - do?