

# Madonna qual certezza

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Cantus (part 1 of 4)

*Il primo libro di madrigali* (Scotto press, Venice, 1537)

Ma - don - na, qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del  
mia gran fuo - co, Che ve - der con - su - mar - mi a po - co a po -  
co? O i - mè, non co - no - sce - te Che per mi - rar - vi  
fi - so Son col pen - sier da me tan - to di - vi - so Che tran - sfor - mar - mi sen - t'in  
quel che se - te? Las - so, non v'ac - cor - ge - te Che po - scia  
ch'io fu pre - s'al vo - stro lac - cio, Ar - ros - s'im - pal - li - di - sc'ar -  
d'ed a - ghiac - cio? Dun - que, se ciò ve - de - te, Ma - don - na,  
qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del mia gran fuo - co, Che  
ve - der con - su - mar - mi a po - co a po - co?

# Madonna qual certezza

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Altus (part 2 of 4)

*Il primo libro di madrigali* (Scotto press, Venice, 1537)

Ma - don - na, qual cer - tez - za A - ver si può mag-gior del  
mia gran fuo - co, Che ve - der con - su - mar-mi a po -  
co a po - co? Oi - mè, non co - no-sce - te Che per  
mi - rar - vi fi - so Son col pen-sier da me tan - to di - vi - so  
Che tran-sfor - mar-mi sen - t'in quel che se - te? Las - so, non v'ac-cor -  
ge - te Che po-scia ch'io fu pre-s'al vo-stro lac - cio, Ar - ros-s'im-pal - li -  
di - sc'ar - d'ed a-ghiac - cio? Dun - que, se ciò ve - de - te, Ma - don - na,  
qual cer - tez - za A - ver si può mag-gior del mia gran fuo - co, Che  
ve - der con - su - mar-mi a po - co a po - co?

# Madonna qual certezza

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Tenor (part 3 of 4)

*Il primo libro di madrigali* (Scotto press, Venice, 1537)

Ma - don - na, qual cer - tez - za A - ver si può mag -  
gior del mia gran fuo - co, Che ve - der con - su - mar -  
mi a - po - co a po - co? Oi - mè, non co - no -  
sce - te Che per mi - rar - vi fi - so Son col pen - sier da me tan - to di - vi - so  
Che tran - sfor - mar - mi sen - t'in - quel che se - te? Las - so, non v'ac - cor -  
ge - te Che po - scia ch'io fu pre - s'al vo - stro lac - cio, Ar - ros - s'im - pal - li -  
di - sc'ar - d'ed a - ghiac - cio? Dun - que, se ciò ve - de - te, Ma - don - na,  
qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del mia gran fuo - co, Che  
ve - der con - su - mar - mi a - po - co a po - co?

# Madonna qual certezza

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Bassus (part 4 of 4)

*Il primo libro di madrigali* (Scotto press, Venice, 1537)

Ma - don - na, qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del  
mia gran fuo - co, Che ve - der con - su - mar - - mi, con - su - mar - mi a  
po - co a po - co? Oi - mè, non co - no - sce - te Che per mi - rar - vi fi - so Son  
col pen - sier da me tan - to di - vi - so Che tran - sfor - mar - mi sen - t'in quel che se -  
te? Las - so, non v'ac - cor - ge - te Che po - scia ch'io fu pre - s'al vo - stro lac - cio, Ar -  
ros - s'im - pal - li - di - sc'ar - d'ed a - ghiac - cio? Dun - que, se ciò ve - de - te, Ma - don -  
na, qual cer - tez - za A - ver si può mag - gior del mia gran fuo - co, Che  
ve - der con - su - mar - - mi, con - su - mar - mi a po - co a po - co?